



Bockensprongen Kerst 2022

IBOC

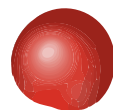
BRIDGE OEFEN CLUB

1946-2022



Inhoudsopgave

Voorwoord	3
Van de (inter)nationale velden	4
Het begin van professionalisering	7
BOC verliest eervol van CPP	8
Andere Tijden	9
Interview met Kees Klessner (29-11-2022)	10
Leuk spel	12
Vanuit de woensdagmiddag	14
WK in de winter	15
Lesjes en meer	18
Verzaken	19



Voorwoord

Beste Boc leden

Weinigen hebben vermoed dat het leven na Corona zo zou gaan als het gaat. Een ziekte, epidemie met veel impact, maar daarna zou het leven zijn gangetje wel weer gaan. Maar nee hoor. Covid blijft ons bestoken weliswaar door vele injecties minder ingrijpend maar toch.

Het heeft ons bridgeleven ook danig in de war gegoooid. Fysiek bridgen was lang niet mogelijk en nu het weer is opgestart merk je toch dat de deelname van leden aan de clubavonden wat aan het veranderen is. De dinsdagavond heeft minder spelers, sommigen zijn naar de woensdagmiddag gegaan en we zien nu dat het aantal spelers op woensdag groter is dan op dinsdagavond en dat hadden we bij het starten totaal niet verwacht. Ook kwamen er bridgers van buiten aan. Ons totaal aantal leden is dan ook in tegenstelling tot de landelijke trend niet gedaald maar juist gestegen en nu van 132 naar ruim 150 gegaan. Daar zijn we uiteraard trots op. Speciaal gaat de dank hiervoor naar Doke en Ger voor het leiden hiervan.

De oorlog in Oekraïne is een ramp voor de inwoners daar en wij merken er de economische gevolgen van. Energieprijzen rijzen de pan uit. Veel wordt er aan de burgers doorbelast.

Zo denkt ook het bondsbureau, die de ledencontributie onlangs weer verhoogde. Deze verhoging werd met een kleine meerderheid aangenomen. Tevens worden de diensten aan de leden verkleind. Het bestuur komt hier met meer informatie bij u terug.

Ik heb al geruime tijd niet op de club gebridged. Reden was een operatie voor een nieuwe heup waarbij een infectie was opgetreden, zodat er een tweede operatie volgde en revalidatie danig verstoord werd.. ik heb jullie gemist. De feestdagen kunnen weer wat meer gevierd worden, zowel in de huiselijke

kring als op verenigingen.

Wij zijn blij dat we weer Kerstdrives op zowel dinsdag als woensdag kunnen spelen. Heel veel speelplezier. Wij hebben ons best gedaan er een feestelijk randje aan te geven.

Tenslotte gaan we een nieuw jaar in: 2023. Laten we hopen met minder ziektes en meer gezondheid en ook daardoor meer bridgeplezier. Geniet van onze sport en van elkaar. Een mooi jaar toegewenst!

Cees Schrama, voorzitter

Van de (inter)nationale velden

Tim Verbeek

Zoals jullie weten timmert Nederland de afgelopen jaren internationaal aan de weg. Ondanks dat 's Neerlands beste paar besloten heeft om voor Zwitserland uit te komen blijven de toptresultaten binnen stromen. Sterker nog, Nederland presteert beter en constanter dan in de tijd van Brink- Drijver. Daarbij mag je de kanttekening plaatsen dat voor 2016 de nodige valsspelers rondliepen die inmiddels gestopt zijn. Italië dat voor 2016 een toptland was is nu internationaal een subtopper geworden.

De laatste tijd lijkt het tussen Nederland en Zwitserland te gaan. Het wereldkampioenschap ging op een paar luttele impen naar Zwitserland, terwijl Nederland Zwitserland ternauwernood voorbleef op het afgelopen Europese kampioenschap.

In de nationale competitie doet Zwitserland nu ook mee onder de naam Lombard 1. Ze spelen daar niet altijd in de sterkste opstelling. En dan is het lastig winnen van Onstein 1 (Van den Bos- Van Lankveld en Molenaar met ondergetekende) en Onstein 2 (Van Prooijen – Verhees, Muller - De Wijs en Nab – Drijver). In de laatste wedstrijd van het derde weekend hadden Piedra en Martens namens Zwitserland geen enkele plusscore tegen Van den Bos – Van Lankveld. Door die grote nederlaag is een plek bij de laatste vier geen zekerheidje. Onstein 1 heeft de round robin zo goed als gewonnen, maar daarachter is het spannend tussen de plekken twee tot en met vijf. 10 en 11 december zijn de laatste voorronde wedstrijden en gaan we zien wie het gaan redden.

Afgelopen maand hadden we ook de Champions cup in Finland. Dit is de wedstrijd tussen de kampioenen van de beste tien Europese landen van het afgelopen EK, aangevuld met het gastland en een tweede team van de winnaar

van vorig jaar. Ook hier leek het te gaan tussen Zwitserland en 't Onstein. Onstein bestond uit de kampioenen van vorig jaar, het huidige Onstein 1, aangevuld met Muller- De Wijs.

In de voorronde waar iedereen tegen elkaar speelde ging het niet zo voorspoedig voor de twee favorieten. Het Poolse team dat het verrassend goed en won de voorrondes. Zwitserland plaatste zich ternauwernood voor de kruisfinales. In de laatste wedstrijd verloren zij van Onstein, maar Portugal verloor ook waardoor Zwitserland doorging. De Polen kozen natuurlijk de Belgen als tegenstander waardoor de gedroomde finale in de halve finale plaatsvond. Die halve finale begon voor ons voortvarend doordat Piedra – Zimmermann een kansloos slem boden, maar daarna was het eenrichtingsverkeer. Eerst boden Berend en Joris een goede ♠ 7 uit, maar helaas zaten de troeven scheef en een paar spellen later was er dit spel:

	♠ A 8 5	
	♥ A H B 9 7 2	
	♦ 7 2	
	♣ 7 3	
♠ H T 9 3 2		♠ V 7
♥ -		♥ T 8 4 3
♦ H 8 6 5 4		♦ V T 3
♣ A T 8		♣ B 9 5 4
	♠ B 6 4	
	♥ V 6 5	
	♦ A B 9	
	♣ H V 6 2	

Beide tafels bereikten ♥ 4 na een ♠ 1 bij west. Dit spel is dummy double al een leuk probleem. Is dit spel na ♠ V uit altijd gehaald of altijd down? Dit is een leuke puzzel, hier de praktijk.

Beide leiders pakten het aas en speelden vier keer troef waarop west twee ruiten, een schoppen en een klaveren lieten gaan. Op dit moment speelde Simon een klaveren naar de heer, west pakte en speelde klaveren door. De leider had nu geen kans. Op de ruiten die noord na klaveren en klaveren getroefd speelde. Op de ruiten die nu kwam legde Zimmermann goed de vrouw in waarna de leider geen kans meer had.

Klukowski pakte het beter aan. Na de troeven speelde hij ruiten op via de vrouw voor het aas. Nu ♣ H voor het aas, klaveren voor de tien en de vrouw en klaveren getroefd. Deze eindfiguur hadden we nu:

	♠ 8 5	
	♥ 2	
	♦ 7	
	♣	
♠ H T		♠ 7
♥ -		♥
♦ H 8		♦ T 3
♣		♣ B
	♠ B 6	
	♥	
	♦ B 9	
	♣	

Nu speelde Klukowski een ruiten naar de 9. Uitstekend gespeeld van Klukowski. Gawrys en zeker Klukowski staan bekend als uitstekende kaarters, wat ze dit spel lieten zien. Maar is het contract nu altijd gehaald? Nee, west had namelijk niet een klaveren moet laten gaan, maar twee schoppen en twee ruiten. Dit ziet er ook niet vreemd uit. Maar het voordeel is dat je nu ♣ H uit dummy kan zakken! Dan heb je deze positie:

	♠ 8 5	
	♥ 7 2	
	♦ 7	
	♣ 7 3	
♠ H T		♠ 7
♥ -		♥
♦ H 8		♦ T 3
♣ A T		♣ B 9 5
	♠ B 6	
	♥	
	♦ B 9	
	♣ V 6	

De leider kan klaveren door spelen, maar dan pak je die als west en incasseer je ♦ H om er vervolgens met klaveren uit te gaan. Zo voorkom je de ingooi. Zwitserland won de halve finale na deze eerste set makkelijk van ons, maar gingen in de finale verrassend onderuit tegen onze Zuiderburen, die zich voor het eerst hadden geplaatst voor dit toernooi. Wij redden de eer om de Polen in de troostfinale makkelijk te verslaan en met een medaille naar huis te gaan. Op naar de volgende clash met Zwitserland.

Het begin van professionalisering

Pum vd Lit

Halverwege de jaren tachtig deed professionalisering zijn intrede in de Nederlandse bridgewatereld met de oprichting van het CPP-team. Natuurlijk waren er al sponsors, vaak met een achtergrond in de IT: Volmac, Multihouse en Capgemini. Maar CPP was de eerste die, naar Italiaans voorbeeld van het Lancia team, een semiprofessioneel team vormde met: van Oppen-Vergoed, Rabattu-Mulder en Maas-Schippers, keurig gekleed in blauwe pullovers. Of ze er veel mee verdienden is onbekend, maar een aardig zakcentje en gratis whisky aan de bar zal er wel ingezeten hebben.

Als campagne had CPP bedacht dat sterke regionale clubs het CPP-team konden uitdagen om zo de heren te laten oefenen. De clubs kregen een koffer met spellen en mocht er gewonnen worden dan ook een bonus van Hfl. 1000. In 1985 was het zo ver en waagde BOC de gok. De Rusthoek werd omgetoverd tot een demonstratiezaal en in het restaurant stond een groot scherm met overheadproject. Handmatig moest de doorzichtige folie worden doorgedraaid naar het volgende spel. Een microfoonverbinding zorgde voor een liveverslag van de gebeurtenissen aan de tafels. Nu lijkt het allemaal wat amateuristisch, maar toen was het een hele happening en zat de Rusthoek bomvol met toeschouwers. De BOC-spelers waren gespannen en geconcentreerd. Cees Schrama maakte een uitgebreid verslag waarvan hier twee interessante spellen.

BOC verliest eervol van CPP

Vlak voor de zomervakantie speelde BOC een wedstrijd tegen professionals van CPP. Voor onze club speelden Henk Porck- Johan de Wit en Cees Toeset – Kees Klesser; de tegenstanders waren Hans Vergoed – Carol van Oppen en Max Rebattu – Andre Mulder. Commentaar voor het RAMA werd verzorgd door Anton Maas. Op spel 7 demonstreerde Henk Porck een fraai staaltje speeltechniek.

	♠ H6	
	♥ T2	
	♦ AT85	
	♣ VB982	
♠ AT874		♠ VB95
♥ V976		♥ A543
♦ V96		♦ B
♣ 3		♣ T754
	♠ 932	
	♥ H8	
	♦ H7432	
	♣ AH6	

Zuid 1SA (13-15) – 3SA (Johan is niet bang uitgevallen....)

Uitkomst: ♠ voor de Heer. De ruiten moeten ontwikkeld worden, maar wel nauwkeurig... Eerst eens wat meer over de verdeling te weten zien te komen; dus ♣ A en ♣ H en zien dat West één klaveren heeft. Nu de klaverenafspelen en er rekening mee houden, dat West de lengte in ruiten kan hebben. Henk speelde ♦ 8 naar ♦ H en zag de ♦ V vallen. De principes van beperkte keus volgende, moet er nu gesneden worden op ♦ B bij West. Dus ♦ 2 naar ♦ T en ♦ A na, die de ♦ B vangt en zeer zuinig met ♦ 5 naar ♦ 7. Mooi gespeeld! Spel 18 was een goede voor Kees Klesser

	♠ V7652	
	♥ H86	
	♦ V2	
	♣ 942	
♠ H		♠ BT83
♥ VT954		♥ 32
♦ A875		♦ T93
♣ B65		♣ HT83

♠ A92
♥ AB7
♦ HB64
♣ AV7

West		Noord		Oost		Zuid
-	-	-		-		1 ♦
1 ♥		1 ♠		Pas		3 SA

Allen passen

Niet te maken volgens het RAMA, echter Kees speelde à la Slavenburg zeer snel: uitkomst ♠ 5, deze laten houden, klaveren na voor ♣ V. ♠ A (de ♠ H valt) ♠ 9 voor Oost. Oost lijkt eenvoudig klaveren te kunnen naspelen. Echter dan wordt West met ruiten aan slag gebracht en zal harten moeten spelen. Oost speelde zeer goed geen klaveren, maar ruiten. Deze werd in Noord genomen met ♦ V. Vervolgens ♠ V en klaveren voor ♣ Aas. Nu ♦ H voorgespeeld die West liet houden en nu ♦ B (de ♦ T van Oost vangend) voor ♦ A van West, die nu weliswaar ♦ 8 kon maken, maar de negende slag moest brengen in harten. Erg goed gespeeld en een open doekje van het RAMA publiek.

In totaal een kleine nederlaag, maar na goed spel waarbij het RAMA een zeer leerzaam demonstratiemiddel is.

Het CPP experiment duurde niet lang. Na twee jaar trok CPP de stekker uit het team zonder succesvol te zijn geweest. Maar de weg was nu geopend voor het 't Ontstein team van Hans Melgers. In plaats van de gevestigde namen werden nu jongere spelers aangetrokken wat uiteindelijk resulteerde in het winnen van de Bermuda Bowl in 1993 te Chili.

Andere Tijden

Bridgebond in financiële zwaar weer gekomen, kopte Toine van Hoof een paar weken geleden in zijn wekelijkse bridgerubriek van Haarlems Dagblad. Het ledenaantal was geslonken met ruim 20 % naar 70.000. De hoofdklasse paren wordt dit jaar niet gehouden in Kennemerland vanwege te weinig belangstelling. Hoe anders was dit ooit anders was blijkt uit het de jaarverslagen van BOC.

- 1978: Het ledental dreigt boven de 100 uit te komen, een ledentop wordt overwogen
- 1984: De club groeit tot 120, waarna een ledenstop wordt ingesteld omdat

- de Rusthoek geen plaats meer biedt aan meer leden
- 1999: Van de onstuimige groei NBB van boven de 100.00 leden, lijkt een kentering gekomen. Veel clubs, ook BOC, kampen met een teruglopend ledenaantal. Hoe moeten we ons hierop instellen?

•

Interview met Kees Klessner (29-11-2022)

Door Juun Broekhof (in het verleden bijna 20 jaar bridgepartner van Kees)

Vooraf:

Ik had voor het interview bij Kees thuis een lijstje vragen bedacht. Na de eerste vraag stak Kees van wal en het was niet makkelijk om tussendoor mijn vervolgvragen af te vuren. Dit was voor mij overigens geen verrassing. Ik heb het onderstaande verslag wel in de vraag-antwoord-stijl opgeschreven. Ralph Vergeer interviewde Kees al eerder (april 2014) voor de Bockensprongen. Dat interview bevat een aantal leuke anekdotes.

Een paar feitjes over Kees:

Kees is nu 95 jaar, getrouwd met Kik en heeft drie kinderen. Hij was wiskundeleraar op het Barlaeus Gymnasium in Amsterdam en het Coornhert Lyceum in Haarlem.

Jeugd in Beverwijk, woonde lang in Haarlem, nu in IJmuiden. Speelt op de BOC-woensdagmiddag met als partner Willem Labouchere.

Kees houdt van sport, hij is lange tijd honkbalscheidsrechter geweest en was ook waarnemer bij de KNVB voor het beoordelen van scheidsrechters in het betaald voetbal, vaak bij de voetbalclub Telstar.

1) Wanneer ben je begonnen met bridgen en met wie?

Op mijn 17e. In de lunchroom 'Terminus' aan De Schans in Beverwijk bridgeden een groepje mensen en mijn vriend Henk Schaafsma en ik mochten daar af en toe invallen. Daar was ook het echtpaar Bos bij en ik zie nog hun zoontje Jacques (ja, het huidige BOC-lid) onder de tafel rondscharrelen.

2) En je eerste club?

Al snel gingen we serieus clubbridge spelen bij de beverwijkse bridgeclub 'Sans Atout' in het voormalig badhuis in de Baanstraat. In de competitie speelden we o.a. tegen Hans Kreijns, die toen in opkomst was. Eind 1940, begin 1950. Vervolgens werd ik gevraagd om bij USS (club in Amsterdam) te komen spelen. Daar heb ik een jaar of 4 voor gespeeld, in een vast viertal met Jaap Kokkes,

Harry Bruning en Gerrit de Boef.

3) En toen?

Eind vijftiger jaren ben ik gestopt met bridgen. We waren gevraagd door de bond voor selectiewedstrijden in Groningen en toen zei Kik: 'dat kan je wel doen, maar dan hoef je niet meer terug te komen'. We hebben drie kinderen en Kik vond dat ik te veel afwezig was in die drukke periode. Die stop heeft ca. 15 jaar geduurd.

4) En wanneer begon je weer?

In 1975 bij BOC. Eerst met een Coornhert-collega (aardrijkskundeleraar Oswald de Palm). En toen die door ziekte gevelde werd bleek dat een leraar (en mededekaan, Cees Toeset) van het Mendel, ook bridgede. Met Cees heb ik gespeeld tot zijn dood. Cees was erg fanatiek en we hadden vaak verhitte gesprekken, ook aan tafel. Daarna lange tijd met jou en nu, alleen op woensdag, met Willem. En tussendoor nog wat met deze en gene.

5) Noem eens een hoogte- en een dieptepunt?

Hoogtepunt was het jaar dat ik in de meesterklasse speelde, ca. 1951. En een dieptepunt is dat Cees Toeset en ik een rustpauze hebben genomen vanwege te verhitte discussies, dat was niet nodig geweest.

6) Wat voor speler ben je (snel, wetenschappelijk, intuïtief, handig, ...)?

Vrij snel en intuïtief, soms tegen de kansen in, handig nee. Beetje wetenschappelijk, maar vooral een liefhebber. Daarmee bedoel ik dat ik niet (meer) zo op winnen gericht ben. Ik vind een bridgesessie al geslaagd als er een paar interessante spellen bij zitten. Ik kan me nog herinneren dat ik eens een halfbewuste smother play bewerkstelligde en de dames die slachtoffer waren het niet eens merkten en mijn grote enthousiasme zwaar overdreven vonden.

7) Je liefhebberschap blijkt ook uit je andere bridge- activiteiten, noem eens wat?

- a) Materiaal en analyses aanleveren voor artikelen in het tijdschrift Bridge Beter.
- b) Veel artikelen in de Bockesprongen (de TEO-verhalen) en ook een aantal cursusboeken voor B- en C-lijnspeelers.
- c) Bridgekoffertjes met commentaar/analyse bij elk spel.
- d) Heel veel bridge-cursussen gegeven na pensionering (35 jaar geleden!). Met heel veel plezier, altijd heel gezellig.

e) Het componeren van bridge-cryptogrammen.

8) Je bent in de negentig maar speelt nog als een 60-jarige, wat is je geheim?

Er is geen geheim, je hebt gewoon geluk als je geestelijke vermogens maar weinig afnemen. Wel kan ik niet meer op namen komen, maar bridgen gaat nog fatsoenlijk.

9) Wat wil je de BOC-leden nog vertellen

Dat ik BOC een hele prettige club vindt waar ik altijd met veel plezier naar toe ga. Als ik naar een voorbeeld zoek van een fijn medelid schiet mij nu zomaar wijlen René Kuys te binnen. Wat een gemis, en dat geldt ook voor vele anderen.

Leuk spel

Cees Schrama

Hier een zeer leuk spel dat op funbridge voorkwam:

Noord. ♠ H,6,3
♥ A,B,9,4
♦ A,V,6
♣ H,B,6

Zuid. ♠ A,V,9,7,3
♥ H,8,5
♦ 10,2
♣ A,9,5.

Contract 6 schoppen. Uitkomst ♠ 8

Troef zit 3,2

Wat is kansrijkste speelwijze? Dus maak speelplan!!

+++++

Eerste gedachte: Tja slem met 3 mogelijke verliezers: 1 Ha,! Ru, 1 Kl

Dus 2 snits moeten goed zitten 33 % kans?

Nou nee het is beter want als harten 3-3 zit is 4e harten vrij voor verliezer en

wordt het 2 snits

Waarvan er 1 goed moet zijn als harten snit goed is anders

Moet je kiezen welke snit je verder neemt.

Maar moet je wel snits nemen???

+++++

NEE. Kijk maar naar een heel leuke speelwijze:

Slag 1 neem schoppen

Slag 2 en 3 trek troeven

Slag 4 speel Harten Aas. Dus geen snit op de Vrouw, neem aan tegenpartij speelde beiden laag

Slag 5 speel Harten Heer

A. West speelt de vrouw en oost klein, de Hartenboer is nu vrij

B. Oost speelt de Vrouw en west klein, de Hartenboer is nu vrij, de snit over h 10 bij West volgt voor 12 slagen

C. Beiden west zowel als oost spelen klein

Bij 5 A heeft oost de laatste harten:

Slag 6 incasseer Hartenboer

Slag 7 speel harten en breng oost aan slag

Oost moet nu ruiten of klaveren spelen en geeft je zo gratie de snit: contract gemaakt zonder een snit te nemen

Bij 5 B Heb je nog 2 snits over:

Pum adviseerde om dan klein vanonder A,V te spelen; tegenstander Oost zal natuurlijk de Heer spelen als hij die heeft, hij/zij laat niet gratis de Boer maken. Oost kan ook de Boer hebben dan zal er wellicht laag gespeeld worden en forceert jouw 10 de Heer. Mocht Oost de Boer spelen dan moet Oost vervolgens ofwel ruiten ofwel klaver spelen. Alleen als West de Boer heeft en die mag maken en dus met de Heer mooi gedoken heeft blijft de klaveren snit over

Bij 5 C speel je de 3e keer harten

Nu a. West heeft de Vrouw dan wordt de Boer een slag en je hebt 2 snits over voor je slem.

Nu b. West speelt klein en Oost maakt de Vrouw Oost is nu ingegoooid en moet ru of klaveren spelen

Nu c. West ontkent en Oost maakt de Vrouw en heeft nog 1 harten als dat de 10 is ben je down

Tja natuurlijk als je gewoon op hartenvrouw snijdt en harten zit 3-3 is het contract terwijl je dan in mijn oplossing nog een snit moet vinden
Maar in andere gevallen is de speelwijze het beste

+++++

Les: ga niet meteen op snijden af, maak een plan en vind soms een beter alternatief!!

Vanuit de woensdagmiddag

Hanneke en Leneke Lohman

Hanneke:

Spelletjes, daar hield ik nooit van ...ik had er het geduld niet voor en winnen deed ik al helemaal nooit dus de lol was daar al snel af.

Pas jaren later, op aandringen van een goede vriend én bridgeleraar, heb ik me laten overhalen om een cursus te volgen met alle gezellige gevolgen van dien! Niet alleen op de club middagen maar zeker ook de bridgeweekenden waar Lèneke en ik zo'n drie keer per jaar aan deelnemen. Overdag leuke activiteiten ondernemen en 's avonds lekker bridgen.

Dan nog de inloophmiddagen bij verschillende clubs in de regio Zaanstreek, een super tijdverdrijf voor een regenachtige zondagmiddag.

Kortom, een heerlijk spel waar ik groot fan van ben geworden!!!! Wie had dat ooit gedacht...

Lèneke:

Mijn bridge carrière is begonnen in 1973. In Delft kreeg ik daar 's avonds, in de kroeg, bridgelessen van en tussen de studenten, zodat ik samen met mijn man zou kunnen gaan bridgen.

Zoals jullie wel zullen vermoeden, heb ik nog steeds veel plezier in het spel dat ik tegenwoordig samen met zus Hanneke beoefen.

We beleven er ook veel avonturen mee zoals bv. onderstaand:

Ca. 5 jaar geleden was er een akkefietje voorgevallen bij Stepbridge. De Stepbridge arbiter had een speler geschorst. De speler was het hier niet mee eens en is hier tegenin gegaan. Zodoende heeft Stepbridge Mr. Reeds verzocht

om deze zaak op te lossen.

Mr. Reed, de rijdende rechter, had echter geen idee hoe een bridgedrive eruitzag en wat daarbij kwam kijken.

Dus om e.e.a. in scène te zetten kregen we een uitnodiging van de Bond om in het clubgebouw in Utrecht te komen spelen bij een heuse bridgedrive.

Het was een spannende middag o.a. omdat we natuurlijk steeds gestoord werden door Mr. Reed, die natuurlijk heel veel vragen had aan de organisator/arbiter van die middag. En de bijbehorende camera's enz.

Als tegenprestatie zijn we buitengewoon goed verzorgd door de Bond met lunch, hapjes en drankjes.

Dus eigenlijk zijn Hanneke en ik beroemde bridgers omdat we ermee op televisie zijn geweest!

Mr. Reeds' uitspraak was dat de Stepbridgespeler geschorst is voor 5 jaar

En hoe kwamen we nu bij BOC Kennemerland:

Toen zusje Hanneke in Haarlem kwam wonen, ca.3 jaar geleden, besloten we om samen op een club te gaan bridgen. Aangezien ik 's middags wilde bridgen zijn we terecht gekomen bij een damesbridgeclub in Bennebroek. Deze club was niet aangesloten bij de bond en uiteindelijk beviel het bridgen daar niet.

Toen de coronatijd begon heeft deze club het ook niet gered... Hoe nu verder?

Nou, Hanneke is vrij goed in het zoeken van informatie op internet en heeft dus deze BOC Kennemerland bridgeclub gevonden. Al meteen de eerste keer dat we op proef kwamen bridgen waren we erg enthousiast. We werden heel vriendelijk door Doke ontvangen en we hebben erg prettig gespeeld. De gezelligheid viel ons meteen op en het niveau van de bridgers beviel ons ook goed.

Nu we alweer ca. 1 jaar lid zijn voelen we ons steeds meer thuis omdat we steeds meer mensen leren kennen.

WK in de winter

Roger Bekius

Op het moment van dit schrijven is Louis met zijn jongens actief op het WK voetbal in Qatar. Het is een gotspe dat we hier in de winter aan de (zand)bak moeten in een nogal politiek dubieuze omgeving. Maar vooruit, Louis heeft er zin in en is met de Tower of Joure als sluitpost ervan overtuigd dat Oranje zal slagen in de missie om Wereldkampioen te worden.

De KNVB heeft er veel energie ingestoken en een drietal vooraanstaande



trainers uit een ver verleden is voor de gelegenheid teruggekeerd vanuit hun hemelse onderkomen om Louis met raad en daad te ondersteunen in zijn queeste naar eeuwige roem. Ernst Happel, Rinus Michels en Johan Crujff hebben een luxueus penthouse tot hun beschikking inclusief een professionele kok die voor vandaag een simpel, doch smakelijk lunchgerecht op het menu heeft staan: 'Tomaten gevuld met kruiden'.

Hij heeft nodig: 4 grote rijpe, maar stevige tomaten, 1 grote, fijngesneden ui, 2 tenen knoflook (fijngehakt), 12 gerimpelde zwarte olijven (ontpit en grofgehakt), 2 eetl. olijfolie, 30 gram panko broodkruim, 2 eetl.

fijngehakte oregano, 3 eetl. fijngesneden peterselie, 1 eetl. fijngesneden munt, 1,5 eetl. fijngehakte kappertjes en natuurlijk zwarte peper en zout.

Louis heeft zich voor de lunch en de daaraan verbonden tactische bespreking gemeld in het penthouse, maar aangezien er toch nog gekookt moet worden achten de heren het tijd voor spelletje bridge:

OW Kw

Louis

Contact : ♥ 4 door Johan

♠ 92

♥ AV86

♦ H4

♣ VB953

Ernst

♠ V10854

♥ 5

♦ V93

♣ H872

Rinus

♠ AB73

♥ B104

♦ AB82

♣ 64

Johan

♠ H6

♥ K9732

♦ 10765

♣ A10

Tevreden legt Louis zijn dummy neer na de ♠ start van Ernst: " I think we can come an end "zegt hij terwijl Johan de situatie in oenschouw neemt. Hij ziet

dat met ♠ H bij Rinus het contract gemaakt wordt, nadat Rinus ♠ Aas en ♠ nagespeeld heeft. Maar als Ernst ♠ H heeft dan dreigen 4 verliezers als ♦ Aas verkeerd zit. "Nou Louis, je gaat het pas zien als je het door hebt, en dat kan bij jou soms wel effe duren", mijmerde Johan en hij legde ♠ 10 op tafel. Ernst bekeek de opties: Rinus heeft ♠ Aas 2e, 3e of mogelijk zelfs sec, dus de Heer inleggen kan nooit goed zijn. Johan maakte de slag, speelde ♠ Aas, harten naar de Aas, klaver getroefd, harten naar de V en de 4e klaver getroefd (voortroeven helpt Rinus niet). Met ♥ H de laatste troef gehaald en 10 slagen met de 5e hoge klaver (RB: Roudinesco speelde daadwerkelijk zo in een International Club match in 1963)Ondertussen heeft de kok de oven voorverwarmd op 160 graden en de tomaten uitgehold. Vervolgens heeft hij ze van binnen bestrooid met zout en omgekeerd in een vergiet gezet zodat het vocht er verder uitloopt. Vervolgens de ui, knoflook en olijven met een eetlepel olijfolie in de koekenpan 5-6 minuten gaar smoren op een laag vuur. Neem de pan van het vuur en roer het broodkruim, de kruiden, kappertjes en wat peper door het uimengsel. Mogelijk nog verder op smaak brengen met zout en peper en de tomaten stevig vullen na ze drooggedept te hebben met keukenpapier. In een ovenschaal, de rest van de olie erover en 35-45 minuten in de oven bakken tot de tomaten net gaar zijn. De heren gaan aan tafel en tijdens de maaltijd voorzien Louis van nuttige tactische tips. Als de buikjes gevuld zijn vindt Happel het wel voldoende en met een welgemeend "Kein geloel, bridge spelen" zetten de heren zich weer aan de bridgetafel. Na een ♠ 3 opening van Johan en een ♥ 4 bod van Louis, belandde Rinus in 6 NT, waartegen Louis met •V startte.

Ernst
 ♠ HV10
 ♥ H653
 ♦ 87
 ♣ AV53

Louis
 ♠ -
 ♥ VB109742
 ♦ VB10963
 ♣ -

Johan
 ♠ 8765432
 ♥ 8
 ♦ -
 ♣ 109876

Rinus
 ♠ AB9
 ♥ A
 ♦ AH542
 ♣ KB42

Rinus kreeg al snel zicht op de bizarre kaartverdeling en bromde met zijn schorre stem: "Louieke, bridge is oorlog, net als voetbal ; je moet de tegenstander fijnknijpen tot hij opgeeft!". Hij speelde na ♦ Aas, 4 keer ♣, ♥ Aas en ♠ Aas, waaronder ♠ H verdween.

De situatie op dat moment:

Ernst

♠ V10

♥ H65

♦ 8

♣ -

Louis

♠ -

♥ VB10

♦ B109

♣ -

Rinus

♠ B9

♥ -

♦ H542

♣ -

Op ♠ 9 mocht Louis kiezen: gooit hij een harten weg dan pakt Rinus ♠ 10 en speelt hij de derde harten vrij; gooit Louis een ruiten weg dan wordt ♠ V gespeeld, gevolgd door ♦ H, ♦ na. Louis boog het hoofd voor de oude meester: "you win, we are running after the facts".

Hopelijk inspireert dit onze coach tot beter Engels en een geslaagd toernooi.....

Lesjes en meer

Ger Smit / Doke Roozen

De laatste jaren geven we op woensdagmiddag elke 14 dagen voorafgaand aan de zitting een lesje van een half uur over diverse onderwerpen, waarmee beginnende bridgers hun voordeel kunnen doen.

In vroeger tijden gebeurde dit ook op dinsdagavond, maar o.a. door corona is deze gewoonte verloren gegaan.

Wel worden er nog steeds lesjes gegeven door Tim Verbeek, een Nederlandse topspeler, voor de ervaren spelers van BOC, die in de landelijke Tweede Divisie

of de Hoofdklasse van het district spelen.

Het nadeel van de lesjes is, dat je erbij geweest moet zijn om er iets van op te steken en dat je alleen door aantekeningen te maken en/of een foto van het whiteboard te maken naderhand nog iets kan doornemen.

Om die reden hebben we aan het begin van dit seizoen besloten na elk lesje een artikel te schrijven, waarin de inhoud van de les, met voorbeelden, uitgebreid beschreven wordt. Dat document kan in de vorm van een pdf-bestand aan de deelnemers en andere leden toegestuurd worden en het kan gepubliceerd worden op internet, en wel op de BOC-site.

Sinds een paar weken staan de eerste lesjes op de site. Je kunt ze vinden op <https://6019.bridge.nl> onder het tabblad "Lesjes".

Om de lesjes te kunnen bekijken, moet je wel inloggen met je NBB-lidnummer en het wachtwoord van je "MijnNBB"-account.

De huidige lesjes zijn over het algemeen op beginnersniveau. Het is de bedoeling dat er in de loop van het jaar ook lesjes voor gevorderde bridgers en topbridgers geplaatst gaan worden. En als het even kan, willen we ook de fysiek lesjes op dinsdagen hervatten.

Dit geheel van fysieke lesjes en internet-content heeft de werktitel "BOC-academie" meegekregen. Het zal een instituut kunnen worden, waar ieder lid van BOC zijn bridgetechniek en -tactiek kan verbeteren en zijn spelvreugde kan vergroten.

Omdat de huidige website, die door de NBB is ingericht en mede daardoor niet zo flexibel is, bepaalde ideeën over de opzet van de academie niet kan verwezenlijken, zoeken we naar alternatieve mogelijkheden om het instituut vorm te geven. We houden iedereen daarvan op de hoogte via de BOC-site.

Verzaken

Roger Bekius

De belangrijkste regel in bridge is dat je verplicht bent kleur te bekennen. Maar ja, een mens vergist zich wel eens en dan noemen we dat verzaken.

Er is onderscheid tussen een voldongen en een niet voldongen verzaking. Een verzaking wordt pas voldongen als deze opgemerkt wordt nadat een speler van de overtredende partij een kaart in de volgende slag gespeeld heeft (de regels

zijn iets complexer, maar dit dekt de lading grotendeels).

Als de verzaking tijdig wordt opgemerkt en niet voldongen is, dan wordt de onreglementair gespeelde kaart meestal een grote strafkaart (daar gaan we nu niet op in hier) en dient de verzaking hersteld te worden door het bijspelen van een kaart in de gevraagde kleur. De spelers die na de verzaker nog moesten bijspelen in die slag mogen hun kaart terugnemen en een andere spelen indien ze dat willen.

Als de verzaking voldongen is wordt het ingewikkelder. Herstel van de verzaking is dan niet meer toegestaan en er wordt verder gespeeld (natuurlijk niet voordat er een arbiter is bijgehaald op het moment dat de verzaking opgemerkt werd).

De arbiter zal na afloop van het spel kijken naar een rechtvaardige oplossing om de eventueel opgelopen schade te herstellen. Om het wat overzichtelijk te houden is daarvoor het principe van de automatische aanpassing van het aantal slagen bedacht.

Dat werkt als volgt:

- De overtredende partij maakte bij of na de verzaking geen slagen meer: er is dan geen schade voor de niet-overtredende partij en het spelresultaat wordt ongewijzigd ingevoerd.
- De speler (dus niet de partij) won de slag waarin deze verzaakte. In dat geval wordt deze onreglementair gewonnen slag overgedragen, alsmede een 2e slag indien de overtredende partij na de verzaking nog een slag gewonnen heeft.
- Indien de verzakende speler de slag waarin deze verzaakte niet won, wordt er aan het einde van het spel 1 slag overgedragen (mits natuurlijk de overtredende partij na de verzaking nog een slag gewonnen heeft).

Indien de automatische overdracht niet leidt tot een voldoende herstel van schade voor de niet-overtredende partij, dan zal de arbiter een arbitrale score toekennen waarbij de niet-overtredende partij schadeloosgesteld wordt.

Dat kan soms een vrij simpele oplossing met zich meebrengen, maar het kan ook al snel gecompliceerd worden.

Hieronder 2 voorbeelden, een simpele en een meer ingewikkelde casus.

	♠ A7	
	♥ 532	
	♦ AB10952	
	♣ 105	
♠ HVB103		♠ 42
♥ 76		♥ 10984
♦ 63		♦ V8
♣ HVB3		♣ 98642
	♠ 9865	
	♥ AHV2	
	♦ H74	
	♣ A73	

Zuid speelt 3Sa en West start ♠ H. De leider neemt ♠ Aas en slaat ♦ Aas en Heer, waarop Oost niet bekend en een klaver bijspeelt. De Leider speelt een derde ruiten voor de V van Oost die schoppen vervolgt. De ruitens op tafel zijn niet meer bereikbaar en de Leider eindigt met 7 slagen. Makkie voor de arbiter: een automatische overdracht zou leiden tot het overdragen van 1 slag en een resultaat van -1. Natuurlijk zal de arbiter in dit geval de score wijzigen in +2, het resultaat dat bereikt zou zijn als Oost niet zou hebben verzaakt. Iets ingewikkelder wordt het hier:

	♠ A7	
	♥ V53	
	♦ AB10952	
	♣ 105	
♠ HV1083		♠ 42
♥ 76		♥ B984
♦ 63		♦ V8
♣ HVB2		♣ 98643
	♠ B965	
	♥ AH102	
	♦ H74	
	♣ A7	

Na 1 SA bij Zuid heeft West Multi-Landy gevolgd (♣ 5 schoppens en 4 of meer

in een lage kleur). Tegen 3SA start West met ♣ H en speelt Oost ♣ 2 (oneven aantal). De Leider neemt ♣ Aas, speelt ♥ Aas en harten naar de V, waarop West niet bekent en een schoppen bijspeelt. De Leider weet nu 5 schoppens, 4 klavers en 1 harten bij West en daarmee 3 ruitens dus. Hij speelt ♦ H en ruiten naar de B die voor de V is en gaat 1 down.

De automatische rechtzetting zou leiden tot het overdragen van 1 slag en daarmee 3SA contract als resultaat. Maar stel dat West niet verzaakt had, dan had de Leider geweten dat West begonnen was met 5 schoppens, 2 hartens en 4 klavers en dus 2 ruitens. Dan heeft Oost er ook 2 en maak je door Aas/Heer te slaan 11 slagen (voor de ruitens eerst ♥ H meenemen om te kijken of West niet 3 hartens en 1 ruiten heeft). Dat zou leiden tot 11 slagen en daar zal de arbiter dan ook toe besluiten.

Dit artikel is niet bedoeld om verzaken te stimuleren en ook niet om spelers te inspireren om op basis van dit verhaal een verzaking in een toekomstige situaties zelf aan tafel op te lossen. Roep bij verzaking een arbiter blijft de boodschap, maar hopelijk verduidelijkt dit wel het een en ander.



IBDC
BRIDGE OEFEN CLUB
1946-2022